Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

Baroko východního Krušnohoří.

Historická ikonografie sakrálních staveb a sochařských památek

Uživatelská příručka

Druh aplikačního výsledku: Specializovaná veřejná databáze (S)
Projekt: "FINIS CONFESSIONIS" Baroko východního Krušnohoří. Sakrální stavby a umělecká výzdoba architektury a krajiny.
Identifikační kód projektu: DH23P03OVV028
Příjemce-koordinátor: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem
Příjemce: Národní památkový ústav ÚOP v Ústí nad Labem
Hlavní řešitel: Mgr. Jakub Pátek, Ph.D.
Autoři databáze: Felix Lauda, Bc. Eliška Draslarová, Mgr. Monika Stará

.....
Mgr. Jakub Pátek, Ph.D.
příjemce koordinátor - hlavní řešitel

Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

Obsah

1. Struktura webových stránek a základní funkcionality 1
2. Vyhledávání, filtrování a řazení záznamů 2
3. Detail ikonografického záznamu (modální okno) 5
4. Export a sdílení dat 7

Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

1. Struktura webových stránek a základní funkcionality

Webové stránky projektu *Finis Confessionis* (https://finis.ff.ujep.cz/) představují centrální platformu pro prezentaci výstupů a informování veřejnosti. Hlavní navigační menu, umístěné v horní liště webu, propojuje všechny klíčové sekce a nabízí uživateli komplexní kontext. Zahrnuje záložky, které odkazují na informace o projektu, aktuality, databázi ikonografie, specializovanou mapu, další výstupy a kontakty.

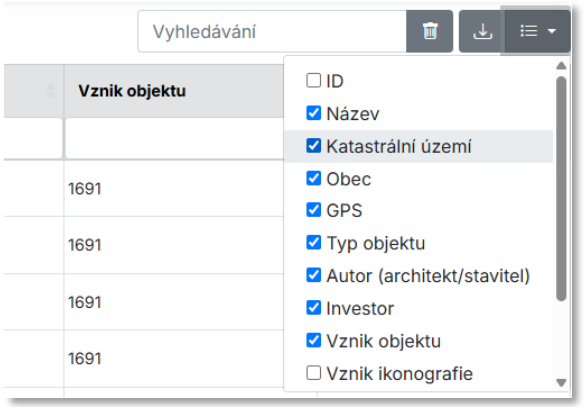
Tato uživatelská příručka je věnována primárně sekci DATABÁZE (https://finis.ff.ujep.cz/databaze.php).

Základní zobrazení databáze

Po vstupu do sekce Databáze se uživateli zobrazí webová aplikace zpřístupňující data prostřednictvím přehledného tabulkového rozhraní. V základním zobrazení tabulka nabízí klíčové identifikační údaje o jednotlivých památkách a k nim vázaných ikonografických pramenech (Obec, Katastrální území, Název objektu, GPS, Typ objektu, Autor, Vznik objektu, Místo uložení a Název v místě uložení).

Nastavení zobrazení (Volitelné sloupce)

Uživatelské rozhraní je variabilní. Prostřednictvím dedikované ikony (seznamu) umístěné v pravém horním panelu nad tabulkou si uživatel může interaktivně zaškrtávat a odškrtávat sloupce, které chce aktuálně vidět (Obr. 1). Systém obsahuje další skryté informační vrstvy (např. interní ID záznamu, informace o investorovi, přesná datace vzniku ikonografie nebo typ materiálu), které si lze tímto způsobem zviditelnit podle specifických badatelských potřeb. Tím se předchází vizuálnímu přehlcení informacemi.



Obr. 1: Náhled rozbalovací nabídky pro volbu zobrazovaných sloupců.

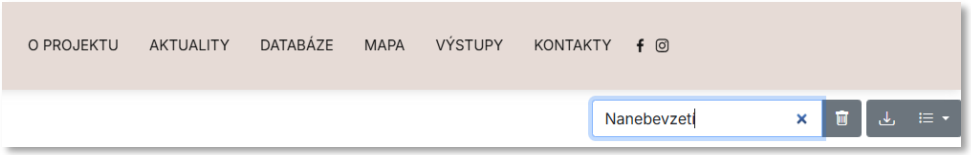
Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

2. Vyhledávání, filtrování a řazení záznamů

Pro efektivní práci s rozsáhlým souborem dat (téměř 600 záznamů) je databáze vybavena sadou interaktivních nástrojů. Hlavní ovládací panel se nachází v pravém horním rohu bezprostředně nad tabulkou.

1. Globální fulltextové vyhledávání

Základním a nejrychlejším nástrojem pro orientaci v datech je textové pole s nápisem „Vyhledávání" umístěné v horním panelu (Obr. 2). Tento nástroj funguje jako globální fulltextový vyhledávač napříč všemi evidovanými záznamy a sloupci (včetně těch, které jsou v tabulce aktuálně skryté). Zapsáním libovolného klíčového slova či jeho části (např. jména architekta „Broggio", názvu obce, nebo zasvěcení objektu) systém okamžitě a automaticky vyfiltruje všechny záznamy, které daný řetězec znaků obsahují.

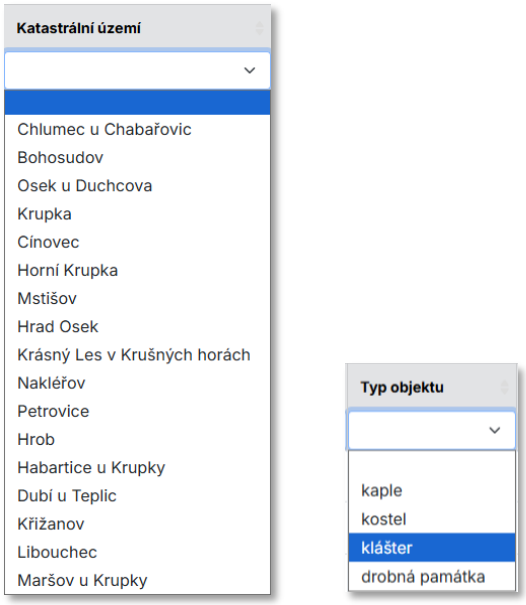


Obr. 2: Hlavní vyhledávací panel pro fulltextové vyhledávání.

2. Filtrování prostřednictvím rozevíracích seznamů

Kromě globálního vyhledávání lze zobrazená data dále specifikovat a organizovat přímo v záhlaví jednotlivých sloupců tabulky. Vybrané sloupce (například Typ objektu) jsou za účelem sjednocení terminologie vybaveny interaktivními rozevíracími seznamy, ze kterých si uživatel může jednoduše vybrat konkrétní předdefinovanou hodnotu, jako je třeba kaple nebo kostel (Obr. 3 a 4). Orientaci v záznamech navíc usnadňuje funkce systematického řazení, kterou lze aktivovat kliknutím na ikonu šipek umístěnou vedle názvu každého sloupce. Opakovaným kliknutím na tuto ikonu pak uživatel plynule přepíná mezi vzestupným a sestupným řazením, jež probíhá abecedně u textových záznamů a chronologicky v případě datací.

Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

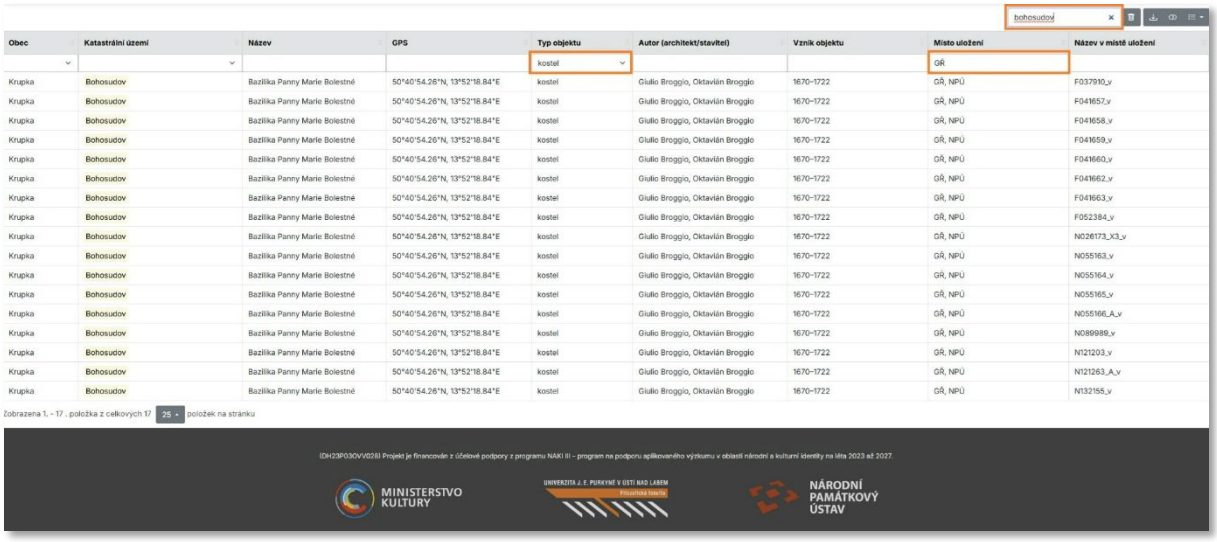


Obr. 3 a 4: Rozevírací seznamy pro filtrování sloupců.

3. Kombinované vyhledávání a kvantitativní analýza

Jednotlivé filtry v záhlaví sloupců a fulltextové vyhledávání lze vzájemně libovolně kombinovat pro přesnější rešerše. Pokud uživatel například v rozevíracím seznamu Typ objektu zvolí hodnotu „kaple“ a současně do fulltextového vyhledávání zadá jméno „Mathey“, systém zobrazí pouze ty záznamy, které splňují obě kritéria současně (Obr. 5). Ve spodní části pod tabulkou se navíc dynamicky zobrazuje vyčíslení celkového počtu záznamů, které odpovídají aktuálně zvoleným kritériím. Tato funkce je užitečná pro provádění kvantitativních a statistických analýz zkoumaného území.

Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.



Obr. 5: Kombinované filtrování s fulltextovým vyhledáváním.

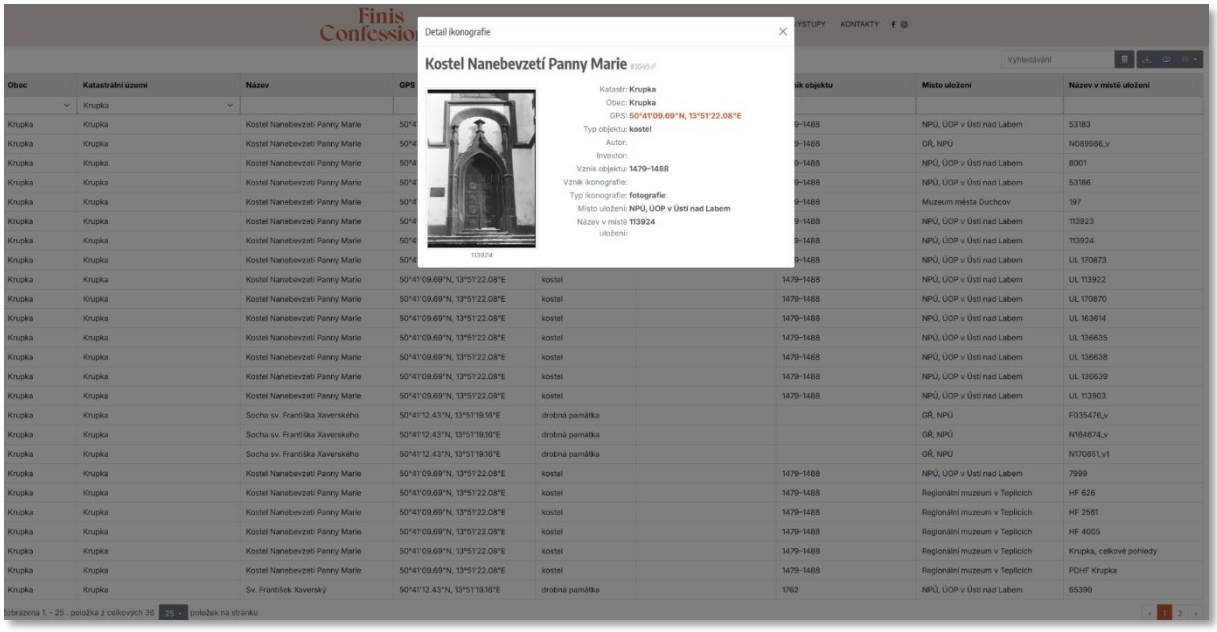
4. Resetování vyhledávání a filtrů

Pro rychlý návrat k výchozímu zobrazení celé databáze slouží ikona odpadkového koše, která se nachází hned vedle hlavního vyhledávacího pole. Jedním kliknutím dojde k vymazání zadaného textu ve fulltextovém vyhledávání i všech případných filtrů ve sloupcích.

Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

3. Detail ikonografického záznamu (modální okno)

Základní tabulkové zobrazení slouží pro rychlou orientaci. Pro studium konkrétního pramene slouží detailní karta záznamu, která se aktivuje formou modálního (pop-up) okna kliknutím na libovolný vybraný řádek v tabulce (Obr. 6).



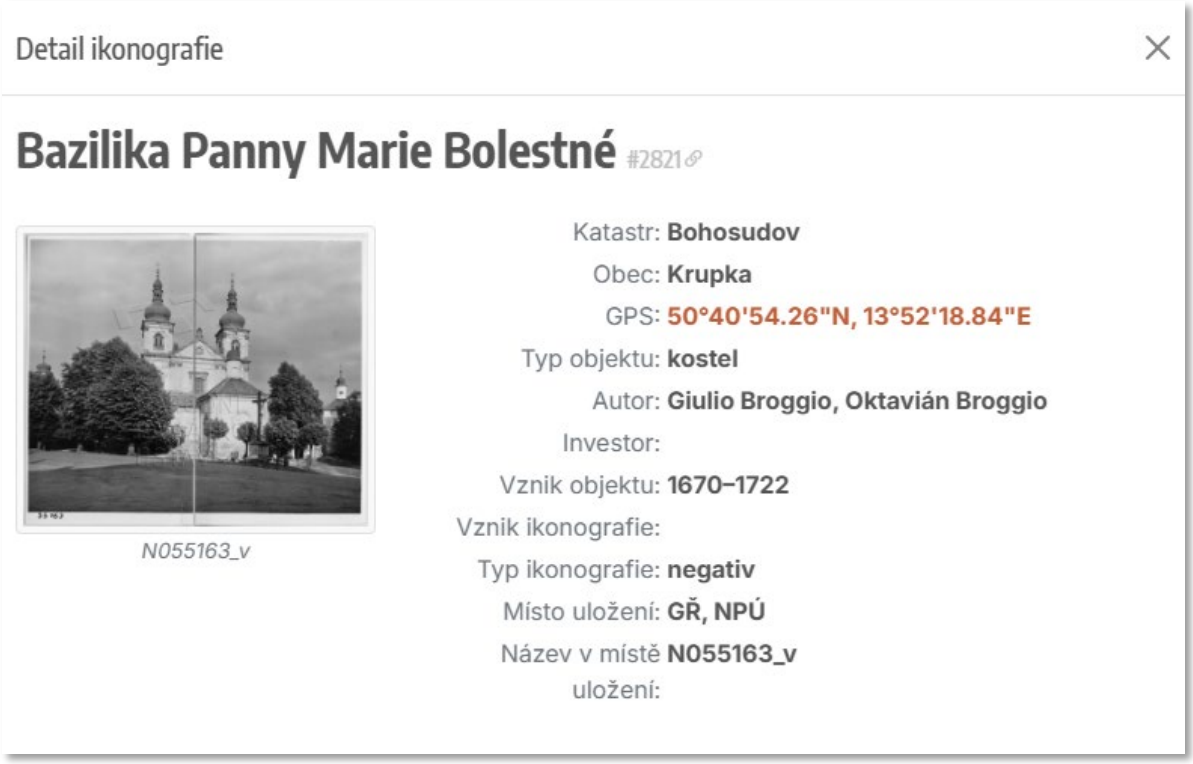
Obr. 6: Modální okno se aktivuje po kliknutí na řádek tabulky.

Toto okno sjednocuje veškerá dostupná metadata a vizuální materiál do jednoho přehledného celku. Jeho stěžejní součástí je obrazová dokumentace v podobě náhledového obrázku samotného ikonografického pramene, ať už se jedná o historickou fotografii, plán či negativ (Obr. 7). Po kliknutí na tento náhled se obrázek otevře v plném rozlišení, což badatelům umožňuje jeho detailní studium.

Kromě vizuální stránky obsahuje modální okno také kompletní sadu metadat. Uživatel zde najde přehledný výpis všech evidovaných údajů k danému objektu a prameni, a to včetně těch položek, které mohou být v základním zobrazení tabulky aktuálně skryté. Významným prvkem detailu je rovněž mapové propojení. Údaj s GPS souřadnicemi je zde vizuálně zvýrazněn jako aktivní odkaz, po jehož

Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

rozkliknutí je uživatel automaticky přesměrován na veřejný mapový portál Mapy.cz, kde se zobrazí přesná poloha objektu. V roce 2027 bude toto dočasné řešení nahrazeno přímým napojením na specializovaný mapový modul v prostředí GIS (návaznost na výstup Ni_{map} – Baroko východního Krušnohoří. Sakrální stavby a umělecká výzdoba architektury a krajiny).



Obr. 7: Modální okno s vybraným ikonografickým materiálem.

Projekt NAKI III DH23P03OVV028 je financován z účelové podpory MK ČR programu na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2027.

4. Export a sdílení dat

Aplikace podporuje další vědecké a evidenční využití dat prostřednictvím nástrojů pro export a sdílení, které jsou dostupné v pravém horním rohu nad tabulkou. Pro potřeby přesného citování pramenů v odborných publikacích či sdílení dat umožňuje systém generovat permalinky (trvalé URL odkazy), a to jak pro detail konkrétního záznamu, tak pro aktuálně vyfiltrovaný výběr v tabulce. Analytickou práci mimo prostředí webové aplikace následně usnadňuje funkce exportu, jejímž prostřednictvím lze aktuálně zobrazená data stáhnout do lokálního zařízení ve standardních tabulkových formátech.